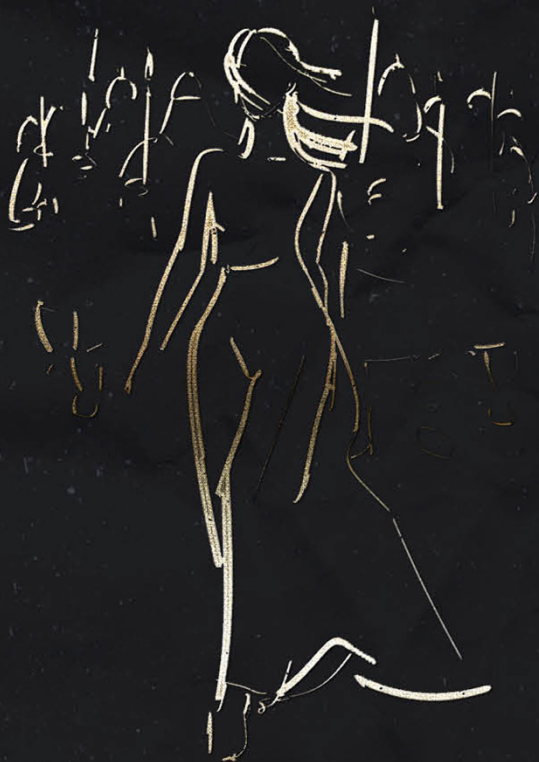


365 ВОИНОВ ВНУТРИ МЕНЯ

сила нежных стихов



18+

ШАХИД
САИД
@sayin.5

365 ВОИНОВ ВНУТРИ МЕНЯ

сила нежных стихов



ШАХНАЗ
САИИ
@sayin.5

УДК 821.161.1-1

ББК 846-5

С14

Сайн, Шахназ.

С14 365 воинов внутри меня. Сила нежных стихов : иллюстрации автора / Шахназ Сайн. — 2023. — 400 с. : ил. — (Поэты нашего времени. Лирика, меняющая сердца).

ISBN 978-5-04-181213-3

«Быть сильной, и никогда не сдаваться» — это девиз Шахназ Сайн, которому она следует по жизни и который нашел отражение в ее стихах.

Человек, проживая каждый день, сам того не ведая, ведет борьбу внутри себя: со своими чувствами, мыслями, страхами и сердцем. Каждый день — это один воин. В этом сборнике вы найдете 365 стихов — 365 воинов, надежду, любовь, честь и право быть собой, быть женщиной.

Шахназ Сайн родилась 1 июня 1994 года в Азербайджане. С детства увлекалась рисованием, что также нашло отражение в книге: внутри вы найдете авторские иллюстрации, передающие дух каждой из пяти глав. С 19 лет начала публиковать свои истории во «ВКонтакте», собрав первую маленькую аудиторию. Ее узнали как автора романов «Таха», «На периферии», «Дороже вдоха», серии историй «Раз и Навсегда..» и т.д. С 2021 года ведет блог @sayin.5, который читают более 117 тысяч человек.

УДК 821.161.1-1

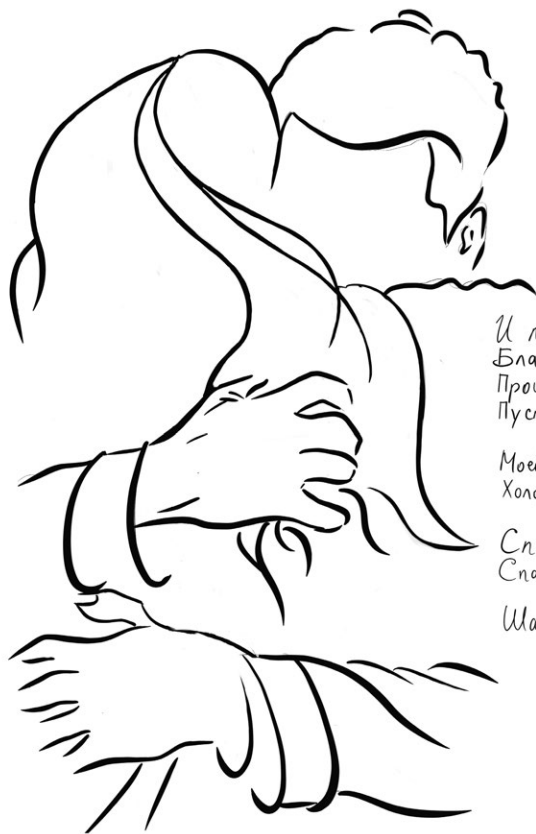
ББК 84(2Рос=Рус)6-5

ISBN 978-5-04-181213-3

У порога моего сердца
Сложи своё оружие.
Сняв обувь, мирно проходи.
Я ценю чистосердечие
И великодушие.
Ты мной не судим,
И меня не суди.

У порога моего сердца
Оставь своё величие.
Дом мой простой:
Без золота,
Серебра.
Я надеваю доспехи
Безразличия,
Стоит ощутить
Отсутствие
Добра.

У порога моего сердца
Оставь наше отличие.
Важное для нас
Будет важным всегда.
Я не люблю игры
Лицемерия и двуличия.
Я не желаю тебе плохого,
И мне не желай зла.



И любовь к ней
Благодарностью насквозь
Прощитая,
Пустила корни, зазвели поля.

Моей грубостью, резкостью
Холодом не сбивал.

Спасибо, родная.
Спасибо, что моя.

Шахназ Сайн | о любви

Шахназ Сайн | о любви

Буря закончилась, сердце приутихло,
И шторм преклонился передо мной:

— Я хотел сломать, чтоб ты стихла.

А теперь мне хочется
За тобой.

— И в самый тяжёлый день
я приду к тебе за успокоением.

— Я буду ждать тебя с нетерпением.

* * * * *

Она та самая, с которой я смеюсь.
Я серьёзный, непробиваемый
Сердцем ей отдаюсь.
Возможно, я встретил женщину,
Перед которой сдаюсь.
Я встретил женщину,
Которой поддаюсь.

Она та самая,
О которой я Богу молюсь.
На других я ругаюсь,
Её обидеть боюсь.
Она та женщина,
О которой я молчу.
Уберечь её
От всего на свете
Хочу.

Такая сдержанная,
Для мира молчаливая.
Никому не подвластная,
Такая красивая.
Напролом идущая,
Никем не сломленная.
Мной воспетая,
Для меня особенная.

Такая простая
И одновременно сложная.
Девочка-океан,
Душой тревожная.
Моя отважная,
Свыше бережёная,
В сердце моем
Солнцем отражённая.
Неописуемо гордая,
Страх преклоняющая,
Моя самая,
Самая настоящая.

Такая ранимая,
По-детски звенящая,
Как зимний костёр
Насквозь согревающая.
Как ночные молитвы,
Добром рождённая.
Единственная женщина,
Мной не побеждённая.

Глаза карие,
Прикосновения зовущие.
Меня как никто из женщин
Волнующая.
Воля стальная,
Громко смеющаяся.
Как все сады мира
Для меня цветущая.

Меня так красиво ещё не называли,
Словно всплеск адреналина
Прямо в кровь:

— Моя самая недостижимая вершина.
Моя женщина.
Моя любовь.

Он ждал нежную,
Ждал ранимую,
А у Судьбы на это был свой взгляд.
Она решила послать ему
Сильную,
Чтоб обрёл он и рай, и ад.

Нет ничего прекрасней,
Когда встречаются
Два человека,
Пережившие бури,
Штормы, ураганы,
И, молча взявшись за руки,
Идут по жизни вдвоём.
Это знаете как называется?
Два человека обретают
Друг в друге
Дом.

Дом, полный честности
И взаимного уважения.
Дом, лишённый осуждения
И давления.
Дом — это два человека,
Решившие идти по жизни
Без всякого сражения.
Дом — это два человека,
Между которыми
Вселенское притяжение.

* * * * *

Мы устроили разгром,
Мы устроили беспорядок,
Пытаясь доказать,
Как не нуждаемся друг в друге.
И оставляя за собой
Надежды отпечаток,
Ты за мной. Я за тобой.
И так по кругу.

Мы устроили пожар,
Мы устроили руины,
Мы кричим друг на друга
Молча, без слов.
Мы вроде с другими,
Но не за их спинами.
И наломали так много
Чёртовых дров.

Пытаясь показать,
Что мы не едины,
Мы вольные птицы,
Но птицы без крыла.
Мы стоим на последствиях

Отчаянных трамплинов:

- Я не смог без тебя.
- Я без тебя не смогла.

Двое влюблённых,
Друг на друга с доверием смотря,
Он — без громких слов, но с сердцем,
Чувств полным:

— Я буду ждать тебя у алтаря.

Расцвели сады, зажглись лампы,
И мурашки волной покрыли её тело.
Словно все ангелы мира были за них рады.
В ответ прозвучало:

— Я буду в белом.

* * * * *

Я высокомерен, порой грубоват,
И сердце из камня — думал, камнем стало.
Я не улыбаюсь, хоть тебе я и рад.
Боже мой.
Тебя так не хватало!

Во мне волки зверски порой рычат.
Я не знал ни нежности, ни чувства.
Это так странно, когда тобой дорожат,
Словно обретаешь покой
Среди безумства.

Тяжело говорить, когда глаза молчат,
Но руки неудержимы, всё к тебе тянутся.
Знала бы ты, как во мне горы дрожат
От мысли, что без тебя останутся.

И для других я уже разучился гореть,
Я оброс масками, прошит неверием.
Но как же признаться,
Что хочется согреть?
Стоит почувствовать твоё доверие.

Я многое в этой жизни пережил,
Мне ломали сердце, мне делали больно.
Но знай, родная, я тебя у Бога просил.
На что он ответил:
— Не обижай её, довольно.

Я правда не хотел тебя обижать.
Знала бы ты, как улыбка важна каменному.
Я могу делать вид, не замечать,
Но боль твоя
Делает меня раненым.

Когда тяжело тебе, тяжело и мне.
Когда плачешь ты, каменный во мне страдает.
Я не могу связать двух слов наедине,
А без тебя армия души моей отступает.

И пусть для мира людей я неприступен.
О таких, как я, молвят: «Не связывайся».
Без тебя, родная, я сам себе не нужен.
Хоть я и каменный,
Не отказывайся.

По ночам тихонько
Уткнувшись в плечо,
Шёпотом ему причитаю:

— Ты словно целое небо моё.
Без тебя, как свеча,
Угасаю.

Такую, как ты, возможно,
я заслужил за величайшие подвиги
всех прошлых жизней.

* * * * *

И верить, что изо дня в день
Крепость плеч твоих — моя обитель.
Перемолотое сердце не хочет в плен,
Хоть и чувствует, что ты — спаситель.

И надеяться, что изо дня в день
В тебе горы, штормы, сила, вера.
И зацветёт на руинах сирень,
И приручат во мне дикого зверя.

И ждать, что изо дня в день
Доверие — бинтом на открытые раны.
Не бояться ни себя, ни свою тень.
Принять как рубцы,
Так и изъяны.

Я всего лишь поднял глаза на неё
И влюбился.

Я не верил в Бога,

Но каждую ночь о ней
Молился.

* * * * *

Бывает, просто сидишь с человеком за чашкой чая
и рассказываешь о какой-то мелочи.

А нутром, такое чувство,
словно зажигаешь свет,
войдя домой.

И мерцают во мне сотни светил.

Ты — единственное,
Что я бережно
Хранил.

Ты та награда, что я у Бога
Просил.

— Люби её.
И я любил.

Мне нравятся его глаза.
Я это поняла, когда мне захотелось
смотреть в другие.

Мы обещали друг другу,
Что не встретимся вновь,
И разошлись по холодным городам.
Сквозь километры несказанных слов:
«Я тебя никому не отдам».

И нервы накалены,
Ты боишься себя
И пытаешься убежать далеко.
Между сердцем и разумом
Одна борьба,
И от борьбы этой
Никому не легко.

И ты истерично меняешь
Свои номера
И уверяешь,
Что можешь без меня.
Я будто потерял
Часть своего ребра
В вечном поиске
Похожей на тебя.

Ты обнимаешь другого,
А мысли со мной
Ты идёшь против чувств своих.
Я делаю шаг
И срываюсь за тобой,
Как обезумевший от потери
Псих.

И упрямая девочка в тебе гремит,
Ведь глаза твои сверкают для меня.
Ты оборачиваешься ко мне,
В тебе всё дрожит.
Я согрею у нашего огня.

И мы проснёмся под утро,
Всё будет позади,
И город потеплеет на глазах.
Ты уснёшь сладко-сладко
У меня на груди,
Успокоившись в моих руках.

Я сполна за грехи свои заплатил.
И, пройдя ад, встретил её.

На немой вопрос: «За что?»

— Заслужил.
Отныне это твоё.

Твой оберег. Маяк. Парус. Звезда.
Твой путь ею освещён.
Береги её, береги всегда,

И не будешь никем
Побеждён.

* * * * *

Любить женщину — значит любить в ней
и воина,
и миротворца.

Я любил так,
Как не писалось в книгах:
Не было красоты, романтики,
Я не хотел влюблять.
Эти сильные чувства
Сбивали меня с толку.
Я, потерянный,
Не мог их в себе заглушать.

Я вёл себя странно, отчаянно, глупо,
Боясь всего, что могло сломить.
На нежность её реагировал грубо,
Пытаясь напрочь от себя защитить.

Я любил неумело, себя запирая.
Разве может такой, как я, полюбить?
И, Боже мой,
Ни на что не взирая,
Она протягивала руку,
Пытаясь залечить.

Я грубый, неподвластный,
Но ею сражённый.
Добровольно снял доспехи,
Хоть и был разбит.
Я будто Всевышним
Через нее бережённый:
Где ранили когда-то,
С ней совсем не болит.